



## CERTAMEN COREOGRAFICO DE DANZA ORIENTAL

### “KEDA AHO MADRID 2019”

La Escuela de Danza **D’Ambra Dance Project** organiza el **Concurso “Keda Aho Madrid”** con el fin de estimular y difundir las artes escénicas relacionadas con la Danza Oriental, dándoles a las escuelas de baile y a los estudiantes inscritos en los talleres del **Festival Internacional Keda Aho** la oportunidad de presentar sus trabajos coreográficos delante de un equipo de Maestros expertos.

#### NORMATIVAS Y CONDICIONES GENERALES

- 1.1- El Certamen está dirigido a las escuelas de baile, grupos, compañías y solistas de niveles amateur, avanzado y profesional, que estén inscritos en los talleres del **Festival Keda Aho Madrid 2019**.
- 1.2- El Certamen se realizará el **viernes 8 de febrero (de 15:00 a 19:00 horas)** en el **Auditorio Obispo Perelló (C/José del Hierro, 2)**. Cada participante será convocado en un horario determinado. Se ruega estar presente al menos **una hora antes** de la hora comunicada, ya que la organización respetará rigurosamente la escaleta, con la probabilidad de **anticipar el horario de las actuaciones**.
- 1.3- El Certamen únicamente establece la **modalidad de Danza Oriental**. Dicha modalidad comprende: **Danza Oriental Clásica, Fantasía Oriental, Baladí y Folclor Árabe**.
- 1.4- Se establecen diferentes **Categorías**:

	Solistas		Grupos
Oriental	Amateur	Profesional	Nivel abierto
Drum Solo	Nivel abierto		
Folklore	Nivel abierto		

\*Los participantes deberán ser mayores de edad. En caso de presentarse al Certamen un menor de edad, deberá adjuntar una autorización de los padres para poder participar.

- 1.5- Solamente los inscritos en los **talleres del Festival Keda Aho Madrid 2019** que hayan abonado la **cuota de inscripción al Certamen** tendrán su plaza garantizada.
- 1.6- La organización se reserva el derecho de **integrar una categoría con otra** si no se obtiene el número mínimo de participantes, siendo este 8; así como el de **crear una nueva categoría** si se da el caso.

### 1.7- La coreografía:

		Solistas	Grupos
Oriental	Amateur	La pieza musical deberá durar entre 2'30" y 3'	La pieza musical deberá durar entre 3'30" y 4'
	Profesional	La pieza musical deberá durar entre 2'30" y 3'	
Drum Solo		La pieza musical deberá durar entre 2'30" y 3'	
Folklore		La pieza musical deberá durar entre 2'30" y 3'	

\*No se admitirán piezas que excedan la duración establecida.

**1.8-** Está **prohibido el uso de agua, fuego, confetis y/o cualquier otro objeto que pueda afectar al escenario**. Los bailarines deberán recoger los elementos dejados en el espacio escénico durante la representación al terminar su número.

## EL CERTAMEN Y SU DESARROLLO

- 2.1- El Certamen tendrá lugar el **viernes 8 de Febrero (de 15:00 a 19:00)** en el **Auditorio Obispo Perelló (C/José del Hierro, 2)**.
- 2.2- Tanto el **orden de actuación** de las distintas categorías, como el orden y **horarios de las actuaciones** de los participantes dentro de cada una de estas serán notificados a través del **correo electrónico** con **15 días** de antelación.
- 2.3- No se contempla la posibilidad de unos ensayos generales, por lo tanto, la organización facilitará un **plano del escenario** y varios **videos de otras actuaciones** llevadas a cabo en el Auditorio Obispo Perelló, para que los coreógrafos y bailarines puedan estudiar dicho espacio escénico (a petición).
- 2.4- El día del Certamen los concursantes deberán estar presentes en el Auditorio con al menos **una hora de antelación**. Cada bailarina solista, dúos, y los encargados de los grupos o compañías deberán dirigirse a la recepción del teatro para recoger las **acreditaciones** correspondientes.
- 2.5- La música de la actuación deberá ser enviada antes del **1 de enero del 2019** al correo electrónico

[concurso@alexandradambra.com](mailto:concurso@alexandradambra.com)

indicando el **nombre del grupo, sus integrantes, el título de la pieza y si la/las bailarina/s empiezan colocadas en el escenario o van entrando con la música**.

El día del Certamen, las bailarinas solistas, los dúos y los encargados de los grupos deberán llevar dicha pieza en un **CD que contenga únicamente la música de la actuación y el nombre del grupo** escrito en el. **Este CD se pedirá solamente en caso de que se presente un fallo técnico**.

- 2.6- Para no favorecer a ningún bailarín o grupo, todos los participantes del Certamen contarán con las mismas condiciones técnicas de luces y sonido.

## MODO DE INSCRIPCIÓN

**3.1-** Para participar en el **Certamen Coreográfico Keda Aho Madrid 2019**, los interesados deberán solicitar la **ficha de inscripción** a través del correo electrónico

[concurso@alesandradambra.com](mailto:concurso@alesandradambra.com)

Esta deberá ser rellena y enviada a dicho correo.

**3.2- Se permite participar en más de una categoría**, abonando una **nueva inscripción**. Esto implica que será posible concursar como Solista Amateur siendo a la vez integrante de un Grupo Avanzado/Profesional, pero no se permitirá que ningún participante se una, por ejemplo, a la subcategoría Solista Profesional y la subcategoría Solista Avanzado al mismo tiempo.

**3.3-** La organización del Festival respetará rigurosamente el **orden de las inscripciones** recibidas hasta completar el número de participantes por cada categoría.

**3.4-** Para reservar su plaza en el Certamen, el interesado deberá abonar la **cuota de inscripción** correspondiente:

		Solistas	Grupos
Oriental	Amateur	30€	20€/miembro
	Profesional	50€	
Drum Solo		30€	
Folklore		30€	

**3.5-** Si el/los Participante/es no asisten al Certamen, la **cuota de inscripción no es reembolsable**.

## PREMIOS

### 4.1- Los ganadores recibirán:

	Oriental Solista Profesional	Oriental Solista Amateur	Drum Solo	Folklore	Grupo Oriental
<b>Primer puesto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1000€*</li> <li>▪ Trofeo</li> <li>▪ Traje de danza "Julia's Mitsai Design"</li> <li>▪ Actuación en "La Gala de los Maestros"</li> <li>▪ Full Pass Keda Aho 2020</li> <li>▪ Descuento Festivales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Medalla</li> <li>▪ Obsequio de danza</li> <li>▪ Descuento Festivales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Medalla</li> <li>▪ Obsequio de danza</li> <li>▪ Actuación en la gala de apertura</li> <li>▪ Descuento Festivales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Medalla</li> <li>▪ Obsequio de danza</li> <li>▪ Actuación en la gala de apertura</li> <li>▪ Descuento Festivales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 300€</li> <li>▪ Trofeo</li> <li>▪ Medallas</li> <li>▪ Obsequios de danza</li> <li>▪ Actuación en la "Gala de los Maestros"</li> <li>▪ Descuento Festivales</li> </ul>
	Fotos y video de la actuación				
<b>Segundo puesto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Medalla</li> <li>▪ Obsequio de danza</li> <li>▪ Descuento Festivales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Medalla</li> <li>▪ Obsequio de danza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Medallas</li> <li>▪ Obsequios de danza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Medallas</li> <li>▪ Obsequios de danza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Medallas</li> <li>▪ Obsequios de danza</li> </ul>
	Fotos y video de la actuación				
<b>Tercer puesto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Medalla</li> <li>▪ Obsequio de danza</li> <li>▪ Descuento Festivales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Medalla</li> <li>▪ Descuento Festivales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Medallas</li> <li>▪ Descuento Festivales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Medallas</li> <li>▪ Descuento Festivales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Medallas</li> <li>▪ Descuento Festivales</li> </ul>
	Fotos y video de la actuación				

\*Todos los premios monetarios se entregarán en efectivo.

4.2- Todos los participantes serán obsequiados con un **diploma certificativo del Certamen Coreográfico Keda Aho- Madrid 2019**.

4.3- Todos los ganadores recibirán **fotos y video de la actuación**.

4.4- **"Gala de Apertura"** tendrá lugar el **viernes 8 de febrero a las 21:00**, una vez terminado el Certamen. La **"Gala Keda Aho de los Maestros"** tendrá lugar el **sábado 9 de febrero a las 21:30**.

4.5- El jurado, conjuntamente con la organización del Festival, pueden ofrecerle a los participantes de la categoría Solista Profesional unos **premios especiales**, como Invitaciones a otros Festivales o dándole la oportunidad de impartir **un taller** en la Escuela de Danza **D'Ambra Dance Project** durante el curso **2019/2020**.

## JURADO Y PUNTUACION

- 5.1-** El jurado será diferente por cada nivel y estará compuesto por grupos de tres **expertos de la Danza Oriental y Artes Escénicas**.
- 5.2-** Se puntuaran las actuaciones sobre una **escala de 5 a 10**, incluyendo números decimales de una décima y se valorarán los siguientes **aspectos de la composición coreográfica**:
1. Técnica y estilo
  2. Coreografía y musicalidad
  3. Presencia escénica y expresividad
  4. Puesta en escena y vestuario
- 5.3-** Al **final de cada categoría**, se comunicarán al público y participantes los resultados de la categoría anterior.
- 5.4-** Las **calificaciones**, descritas de forma detallada y precisa, así como como el puesto que se haya obtenido, serán comunicadas posteriormente a través del **correo electrónico**.

## INFORMACIONES GENERALES

- 6.1-** Las entradas al **Certamen Coreográfico Keda Aho Madrid 2018** pueden ser adquiridas por transferencia bancaria, contactándonos previamente a través de nuestro correo electrónico, o en la **Escuela de Danza D'Ambra Dance Project** en la **C/Montesa, 43 (Local F)- 28006 Madrid**. El día del Certamen, también estarán disponibles en el **Auditorio Obispo Perelló (C/José del Hierro, 2)**.
- 6.2-** El precio de la **entrada al Certamen** es de **5€**. Esta **no incluye** acceso a "Gala de Apertura" o "Gala Keda Aho de los Maestros".
- 6.3-** La organización **no se hace responsable** de los **objetos perdidos** o los **daños personales** de los asistentes al Certamen.
- 6.4-** La organización se reserva el derecho de utilizar **imágenes de los asistentes al Certamen**.
- 6.5-** Para recibir **información adicional** pueden contactarnos a través del correo electrónico [concurso@alesandradambra.com](mailto:concurso@alesandradambra.com) y teléfonos- **913560934** y **679661424**.